

GABRIELLE DESMARAIS

ÉDUCATION

- 2013 Formation d'un jour d'émail sur cuivre, dirigé par Christine Yelle
École de joaillerie de Montréal, Qc
- 2013 Ateliers intensifs en faïence appliqué au bijou, dirigés par France Goneau
École de joaillerie de Montréal, Qc
- 2012 Électroformage et Electroplatisque
Studio Method, Qc
- 2011-2012 Le Labo, ateliers de créations sous la supervision de Noel Guyomarc'h
Montréal, Qc
- 2011 Perfectionnement intensif en joaillerie conceptuelle avec Marzia Rossi et Daniela Boieri
Alchimia jewellery school, Florence, Italie
- 2005-2010 DEC Métiers d'art, profil joaillerie
École de joaillerie de Montréal
- 2009 Atelier de feutre Nuno, Nathalie Tremblay
Centre d'impression textile de Montréal, Qc
- 2009 Perfectionnement technique, textile et porcelaine, avec Willemijn de Greef,
Atelier en route, Quesnoy-le-Montant, France

EXPOSITIONS

- 2015 *Exposition Rétrospective 40 ans de l'École de joaillerie de Montréal*
Exposition collective avec jury, Centre Matéria, Québec, Qc
- 2015 *BLACK & WHITE, A national & invitational exhibition*
Commissaire : Barbara Cohen, Circle Craft, Vancouver, BC
- 2015 *BROOCH SHOW, A national & invitational exhibition*
Commissaire : Barbara Cohen, Circle Craft, Vancouver, BC
- 2014 *BLICKFANG design fair*
Exposition collective internationale, Zurich, Suisse
- 2014 *SIERAAD International jewellery art fair 2014*
Exposition collective internationale avec jury, Amsterdam, Hollande
- 2014 *Exposition Rétrospective 40 ans de l'École de joaillerie de Montréal*
Exposition collective avec jury, Musée des maîtres et artisans du Québec, Mtl
- 2014 *Ce qui n'est pas là 2*
Exposition Duo avec Anne-Marie Rébillard, Centre Materia, Québec, Qc
- 2014 *The after-Joya effect*
Exposition collective internationale, Popeye loves Olive gallery, Athènes, Grèce
- 2014 *Bijoux contemporains hors du commun*
Commissaires : Diane Charbonneau, conservatrice des arts décoratifs du MBAM et Noel Guyomarc'h, Lab Design, Musée des beaux-arts de Montréal, Montréal, Qc
- 2014 *Contemporary jewellery illustrated*
Exposition collective internationale, La Basilica Galeria, Barcelone, Es
- 2014 *Ring Re::Form, a national & invitational exhibition*
Commissaires : Barbara Cohen et Lawrence Woodford, Circle Craft, Vancouver, BC
- 2013 *JOYA barcelona*
Exposition avec jury, unique représentante du Québec, Barcelone, Es
- 2013 *Ce qui n'est pas là*
Exposition Duo avec Anne-Marie Rébillard, Galerie Noel Guyomarc'h, Mtl

- 2013 *Dialogue*
Commissaires : Valérie Côté, historienne de l'art et Noel Guyomarc'h,
Galerie Noel Guyomarc'h, Montreal,Qc et Harbourfront Centre, SNAG, Toronto, On
- 2012 *SOFA Chicago*
Exposition collective, L.A. Pai gallery, Chicago, USA
- 2012 *Artistes invités pour Noël*
Exposition collective, Galerie Noel Guyomarc'h, Montréal,Qc
- 2012 *Le Labo*
Exposition collective, Galerie Noel Guyomarc'h, Montréal,Qc
- 2012 *Finalistes au prix François-Houdé*
Exposition collective, Galerie CRÉA, Montréal,Qc
- 2011 *Spring, Summer and Fall*
Exposition Duo, L.A. Pai gallery, Ottawa, On
- 2011 *Les Cobayes de Noël*
Exposition collective, Galerie Noel Guyomarc'h, Montréal, Qc
- 2011 *Les yeux violets-a love affair with jewellery*
Exposition collective, Galerie McClure, Montréal,Qc
- 2010 *Septième compétition nationale des étudiants en joaillerie*
Exposition étudiante, Galerie Lafrenière&Pai, Ottawa, ON
- 2010 *50 joailliers invités*
Exposition collective, Galerie Noel Guyomarc'h, Montréal, Qc

BOURSES_MENTIONS

- 2014 *Aide financière aux artisans et entreprises en métiers d'art*
Société de développement des entreprises culturelles, Montréal,Qc
- 2013 *Bourse de déplacement*
Conseil des arts et lettres du Québec, Montréal, Qc
- 2012 *Aide financière aux artisans et entreprises en métiers d'art*
Société de développement des entreprises culturelles, Montréal,Qc
- 2012 *Bourse de développement/volet recherche et création*
Conseil des arts et lettres du Québec, Montréal, Qc
- 2011 *Finaliste au Prix François-Houdé*
Ville de Montréal, Montréal, Qc
- 2011 *Bourse de la relève/ volet perfectionnement*
Conseil des arts et lettres du Québec, Montréal, Qc
- 2011 *Bourse jeunesse Raymond-Blais*
Fondation Desjardins, Montréal Qc
- 2010 *Premier prix à la Septième Compétition nationale des étudiants en joaillerie*
L.A.Pai gallery, Ottawa, ON
- 2010 *Prix Janis Kerman, décerné à l'artiste-joaillier émergent de l'année*
Montréal,Qc
- 2009 *Bourse Office Franco-Québécois pour la jeunesse*
Montréal, Qc
- 2009 *Bourse jeunesse Raymond-Blais*
Fondation Desjardins, Montréal,Qc
- 2009 *Bourse Institut des métiers d'art du Cégep du Vieux-Montréal*
Montréal,Qc

PUBLICATIONS_PRESSE

- 2014 Arrière-Boutique
Isabelle Morin, La Presse, édition septembre 2014
- 2014 *Montréal,l'écrin du bijou contemporain*
Jean-Claude Poitras, Le Devoir, édition 22-23 février 2014(D5)

- 2014 « *Ce qui n'est pas là : Gabrielle Desmarais and Anne-Marie Rébillard* »
Lyne Gagnon, *Metalsmith magazine*, Vol.34, No.3, p.61
- 2013 *Gabrielle Desmarais and Anne-Marie Rébillard : Ce qui n'est pas là*
Missy Graff, *Art Jewelry Forum, AJF Blog*, édition 7 novembre 2013
www.artjewelryforum.org/ajf-blog/missy-graff
- 2013 *Gabrielle Desmarais/Guest of honor*, online edition dedicated to jewellery
Charo González y Santeiro, *Noovo Editions*, édition 18 octobre 2013
- 2013 *Trésors cachés du bijou contemporain*
Mélanie Roy, *La Presse+*, Dossier Joaillerie D'art, édition 28 juin 2013
- 2011 *Contemporary Jewellery Yearbook 2011*
Grupo Duplex, Espagne(p.46)

COLLECTIONS

- 2014 Musée des Beaux-arts de Montréal, Montréal, Qc

EXPÉRIENCE DE TRAVAIL

- 2013-... Co-fondatrice de Atelier L'Échoppe, laboratoire de création basé à Montreal
entièrement dédié à la joaillerie contemporaine.
- 2012-... Chargée du cours Couleurs et pigments sur métaux, nouvelles avenues
École de joaillerie de Montréal et École de joaillerie de Québec
- 2009-... Chargée du cours Le Feutre appliqué à la joaillerie
École de joaillerie de Montréal et École de joaillerie de Québec